

Navigation

- [Accueil](#)
- [Inscription](#)
- [Programme ▼](#)
- [Comité d'organisation](#)
- [Contactez-nous](#)
- [Plan d'accès](#)

Espace connecté

- [Mon espace](#)
- [Mes dépôts](#)
- [Mon inscription](#)
- [Gestion éditoriale ▼](#)
- [Relecture ▼](#)
- [Programme ▼](#)
- [Gestion des mails ▼](#)
- [Gestion de l'inscription ▼](#)
- [Site web ▼](#)
- [Administration ▼](#)

SUPPORT

- [@ Contact](#)
- [@ Contact technique](#)

Ecole d'été « Patrimoine et numérique »

Argumentaire

L'école d'été « Patrimoine et numérique » (2EP&N) est issue d'un partenariat entre :

- l'École des sciences de l'information (ESI - Maroc),
- l'École nationale des chartes (ENC - France)
- la Haute école de gestion de Genève (HEG - Suisse).

Cette rencontre scientifique et pédagogique est destinée aussi bien aux étudiants du cycle d'Ingénieur et ceux du Master et du Doctorat ainsi qu'aux professionnels enthousiastes qui souhaitent mettre à jour leurs connaissances ou acquérir une culture scientifique interdisciplinaire auprès de scientifiques de premier plan.

Sa première édition portera sur le patrimoine et le numérique et comment la transformation digitale a impacté la gestion du patrimoine culturel qui est partagée entre une capitalisation des connaissances à des fins d'analyse scientifique, de partage et de conservation et une médiation destinée au grand public.

L'objectif est surtout de mettre en relation des professionnels de la culture et du patrimoine avec des industriels et des chercheurs dans ces domaines et de favoriser les échanges entre les participants des trois établissements partenaires (ESI-ENC-HEG) tout en donnant à chacun et chacune l'occasion de rencontrer d'autres chercheurs ou futurs chercheurs dans une ambiance conviviale et détendue.

Programme

- Axe 1 : Patrimoine écrit et intelligence artificielle (IA)
 - HTR (Handwritten Text Recognition) et manuscrits orientaux
 - Machine learning et documents anciens
 - Islam et culture de l'écrit
 - Text Mining au service de l'industrie et de la recherche (Arabe et Anglais)
 - OCR (Optical Character Recognition) pour la langue arabe
 - Traitement de la langue arabe
 - Information Retrieval (langue arabe)
- Axe 2 : Management et culture
 - Gouvernance informationnelle : enjeux et perspectives
 - Gouvernance informationnelle : standards, méthodes et outils
 - Management interculturel
- Axe 3 : Patrimoine et numérique
 - Numérisation et Valorisation
 - Genre et patrimoine culturel immatériel marocain
 - Enjeux de numérisation et de préservation : institutionnels, historiques, mémoriels, techniques

- Le livre marocain : historique et enjeux culturels
 - Axe 4 : Technologies numériques et patrimoine intelligent
 - Image processing
 - Le Drone (UAV) pour l'archéologie
 - Site archéologique Chellah : étude de cas
 - Les technologies de l'Internet des Objets (Internet of Things - IoT)
 - Axe 5 : Big data et intelligence artificielle (IA)
 - Big Data
 - Dashboarding et reporting
 - Systèmes de recommandation
 - Chatbot : nouveau canal de communication
-



Modifier la page

[Personnes connectées : 1](#)

CCSD

